

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
детский оздоровительно-образовательный центр
«Психолого-педагогической помощи «Семья и школа» (МАУ ДО ЦСШ)
ЕГРЮЛ № 1026602317268 от 09.11.2005 г.

Лицензия от 16 марта 2016 г., рег. № Л035-01277-66/00194793, выданная МОПО Со.

620102, г. Екатеринбург, ул. Белореченская, 25

тел. (343) 205-99-95, 205-99-88

Принята на заседании
Педагогического совета
от «23» марта 2025 г.
Протокол №2

Утверждаю:

Директор МАУ ДО ЦСШ

Г.Е. Моисеева

Приказ №45/1 от «23» марта 2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Ковровая вышивка»

Художественная направленность

Возраст: 10 – 12 лет

Срок реализации: 1 месяц

Количество часов: 16

Автор-составитель:

Комиссарова Валерия Николаевна

педагог дополнительного образования

ЕКАТЕРИНБУРГ

2025

Содержание

№	Наименование	Стр.
1.	Комплекс основных характеристик общеразвивающей программы	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель, задачи программы	6
1.3.	Содержание общеразвивающей программы	7
	Учебный (тематический) план	7
	Содержание учебного (тематического) плана	7
1.4.	Планируемые результаты	8
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	9
2.1.	Календарный учебный график	9
2.2.	Условия реализации программы	9
2.3.	Формы аттестации/контроля	12
3.	Список литературы	13

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 . Пояснительная записка

Направленность программы – художественная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ковровая вышивка» составлена в соответствии с **нормативными документами**:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015г. № 09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
6. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.
8. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования. Утверждена Постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. №1642.
9. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках национального проекта «Образование».
10. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
11. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 22.02.2022г. № 195-Д «О независимой оценке качества (общественной экспертизы) дополнительных общеобразовательных программ»;
12. Методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях», ГАНОУ СО «Дворец Молодежи» Приказ от 01.11.2021г №934-Д (в соответствии с п.3.6 приказа Министерства Просвещения РФ от 03.09.2019г.№ 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»).
13. Положение о структуре, порядке разработки и утверждении дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в МАУ ДО Центр «Семья и школа».
15. Устав МАУ ДО Центр «Семья и школа».

Актуальность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ковровая вышивка» соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей.

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Декоративно-прикладное творчество органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неискажённом виде характер духовно-художественного постижения мира. Ковры, как произведения нестареющего и вечно молодого самобытного творчества, сохранили традиции и технологию выработки от далекого прошлого до наших дней. Они находят широкое применение для украшения интерьера жилья и общественных помещений, хорошо гармонируют с любой мебелью, придают помещению обжитой вид

Педагогическая целесообразность

Занимаясь по программе: «Ковровая вышивка» учащиеся имеют возможность не только овладеть умениями и навыками изготовления ковровых гобеленов, но и обогащают свои представления о народном творчестве, в полной мере реализуется их творческий потенциал и формируется эстетический вкус.

Новизна программы состоит в том, что она раскрывает вопросы об использовании работ, выполненных в технике ковровой вышивки, сегодня.

Отличительные особенности программы:

данной краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих программ заключаются в создании условий для овладения навыками ковроткачества не за станком, а на рамочной основе. Это дает учащимся возможность выполнять работы небольших размеров и более детально изучать технологию ковроткачества.

Адресат программы

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы – 10 - 12 лет. Набор детского коллектива свободный, без учета индивидуальных способностей и уровня подготовки.

Группы формируются по 8-10 человек.

Возрастные особенности

Программа построена с учётом возрастных психофизических особенностей.

В возрасте 10 - 12 лет дети переходят в подростковый период. Подростковый возраст – один из сложнейших этапов развития ребенка, он повлияет на всю дальнейшую жизнь ребёнка, психологи этот период называют концом детства. Это связано не только с переходом в разряд подростков. Меняется очень многое, в том числе мнение ребёнка о себе. Он уже несколько лет посещает школу. За это время стал гораздо опытнее, многому научился, многое понимает. Конечно, перед нами все ещё ребёнок, который любит игры, общение с друзьями, а его планы на будущее часто меняются.

Позитивные проявления:

- повышение самостоятельности, рост чувства ответственности за свои поступки;
- расширение интересов;
- появление планов на будущее.

Негативные проявления:

Дети уже вполне всё понимают, но не всегда могут реагировать адекватно на происходящее. Конечно, черты детского поведения пока ещё остаются. Опять же, если не будет правильного воспитания, то негативные проявления возраста будут преобладать. Сюда относятся:

- частые смены настроения;
- огромное желание отказаться от своего детства, всего связанного с ним;
- протесты против запретов.

Характерная особенность подросткового возраста - половое созревание организма. Стоит обратить внимание на такую психологическую особенность данного возраста, как избирательность их внимания и быстрая переключаемость, которая не дает возможности сосредотачиваться долго на одном и том же деле. Значимой особенностью мышления подростка является его критичность. Дети в этот период склонны к спорам и возражениям, слепое следование авторитету взрослого сводится зачастую к нулю. В этом возрасте учащимся нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие. Творческие занятия и досуговые мероприятия, дают возможность обучающимся высказать свое мнение и суждение. Система оценочных суждений, нравственных идеалов неустойчива. Подросток начинает ценить свои отношения со сверстниками. Общение с теми, кто обладает таким же, как у него жизненным опытом, дает возможность подростку смотреть на себя по-новому

Режим занятий

Продолжительность одного академического часа - 45 мин. Перерыв между учебными занятиями - 15 минут. Общее количество часов в неделю - 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Объем общеразвивающей программы - общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 16 часов.

Уровень освоения программы

Ознакомительный. Предлагаемая ознакомительная программа ориентирует детей на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу базового уровня «Ковроткачество» объединения «Креатив».

Перечень форм обучения: индивидуальная, групповая.

Виды занятий: теоретические, практические занятия.

Перечень форм подведения итогов: просмотр и анализ выполненных изделий.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Создание условий для творческого развития личности обучающихся, формирование у них интереса к ковроделию, посредством приобщения к ковровой вышивке, как виду современного декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей возникновения ковровой вышивки;
- познакомить с инструментами и материалами для ковровой вышивки;
- обучить техническим приемам выполнения ковровой вышивки и созданию различных изделий на ее основе;
- сформировать навыки по организации рабочего места;
- обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.

Развивающие:

- развить интерес к ковровой вышивке, к сохранению и развитию данного вида творчества;
- содействовать развитию творческих способностей и творческого мышления у обучающихся.
- развивать умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

- развивать мелкую моторику рук, пространственное воображение, техническое и логическое мышление, глазомер;

- развивать практические навыки работы с тканью

Воспитывающие:

- воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца;

- воспитание чувства товарищества, взаимопомощи при выполнении работы;

- воспитание экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда;

- развивать коммуникативные способности.

1.3. Содержание программы

Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	1.5	0.5	входной контроль
2.	«Сердечко»	6	1	5	текущий контроль
3	«Кошачья лапка»	6	-	6	текущий контроль
4	Итоговое занятие	2	1	1	итоговый контроль
	ВСЕГО:	16	3.5	12.5	

Содержание учебного (тематического) плана.

Тема 1: Вводное занятие.

Теория: Цель, задачи и план работы по данной программе. Инструктаж по ТБ. Рассказ об истории ковроткачества. Знакомство с образцами ковровых изделий. Нити, требуемые для изготовления ковровых гобеленов. Свойства ткани для ковровой вышивки. Как подготовить нити и ткань к работе.

Практика: Перенос рисунка на ткань. Рисование и копирование эскизов простым карандашом. Знакомство с инструментами, необходимыми для работы, Правила пользования инструментами. Заправка иглы.

Учащиеся пробуют самостоятельно вставить пряжу в иглу, повторить за преподавателем приемы работы ковровой иглой. Делают несколько вертикальных рядов вышивки. Учатся подбирать стежок, в зависимости от толщины пряжи.

Тема 2: «Сердечко»

Теория: Демонстрация и объяснение ведения строчки по контуру.

Практика: Контроль техники безопасности во время работы. Подготовка ткани, нитей; перевод рисунка на ткань. Закрепление ткани на раме (или пяльца). Последовательное выполнение работы. Контурное заполнение. Заполнение частей рисунка ковровой вышивкой. Обработка изнаночной стороны работы при помощи клея ПВА, разведенного водой (для закрепления нитей). Обработка края готового изделия. Разбор ошибок. Способы исправления ошибок.

Тема 3: «Кошачья лапка»

Практика: Самостоятельное выполнение работы. Соблюдение технологических операций. Разбор ошибок.

Тема 4: Итоговое занятие

Теория: Разбор ошибок. Самоанализ.

Практика: Оформление готовых работ. Предоставление методического материала (выбор рисунков для самостоятельных работ).

1.4. Планируемые результаты

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком продукта, а главным критерием оценки учащегося является не столько его талант, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата.

Предполагаемые результаты

Учащиеся должны знать:

- историю возникновения ковровой вышивки;
- инструменты и материалы, необходимые для изготовления гобеленов
- технологии изготовления ковровых гобеленов.

Учащиеся должны уметь:

- переносить эскиз для коврового гобелена;
- планировать последовательность операций при работе над гобеленом;
- правильно и аккуратно оформлять изделия.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1			4	8	16	2 занятия по 2 часа в неделю

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Оборудование:

- стулья для педагога и учащихся - 12 - 15 шт;
- стол для педагога - 1 шт;
- стенды для выставочных работ;
- шкафы и стеллажи - для хранения материалов и инструментов;
- витрины, полки - для демонстрации выполненных работ;

Техническое оснащение:

- освещение,
- компьютер.

Раздаточный материал:

- иглы для набивного гобелена; - ножницы; - клей ПВА; - ткань для выбивки; - маркеры; - карандаши простые; - рамки.
- пряжа (шерстяная, полушерстяная или акриловая);
- клей ПВА.

Наглядный материал:

- методическая литература по профилю;
- памятки по ТБ;

- выкройки - лекала для выполнения изделий;
- образцы готовых работ;
- раздаточный материал;
- схемы, плакаты, картины, фотографии.

Инструменты:

- ножницы;
- клеевой пистолет;
- иголки.

Информационное обеспечение:

- интернет - источники;
- фотоматериалы;
- видеоматериалы.

Кадровое обеспечение:

Реализацию данной программы обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий профессиональными знаниями и компетенциями в организации и ведении образовательной деятельности.

Уровень образования педагога: высшее образование.

Уровень соответствие квалификации: образование педагога соответствует профилю программы.

Профессиональная категория: без требований к категории.

Особые условия допуска к работе: отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации.

Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Методические материалы

Основные принципы программы:

- принцип индивидуально-личностного подхода: учет индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка;
- принцип сотрудничества участников образовательного процесса и доступность обучения;
- принцип культуросообразности: знакомство с историей ковровой вышивки, с рукоделием разных народов;
- принцип разноуровневости: выбор тематики, приемов работы в соответствии с

возрастом детей;

Основные формы организации учебной деятельности:

- фронтальная (работа проводится со всеми одновременно, например, при объяснении нового материала или показе техники исполнения);
- индивидуальная (обучающемуся предлагается более легкая или сложная форма выполнения задания с учетом его возможностей);
- подгрупповая (разделение обучающихся на группы для выполнения определенной работы);

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический.

Основные этапы организации занятия:

1 этап. Организационно-подготовительный.

Задача этапа: подготовка педагога и детей к занятию.

Содержание этапа: создание благоприятного микроклимата с настроем детей на творческую учебную деятельность, активизация внимания детей, диагностика усвоенных на предыдущем занятии знаний, сообщение темы и цели занятия.

Результат деятельности на 1 этапе: определение уровня внимания, активности, восприятия, настроения детей на предстоящее занятие, уровня самооценки собственной деятельности детей.

2 этап. Основной.

Задачи этапа: обеспечение восприятия обучающимися нового материала, формирование у них системного, целостного представления о теоретических знаниях по теме.

Содержание этапа: максимальная активизация познавательной деятельности обучающихся на основе теоретического материала, введение практических творческих заданий, развивающих определённые умения детей; самостоятельное выполнение обучающимися заданий.

Результат деятельности на 2 этапе: системное, осознанное усвоение обучающимися нового материала и первоначальное развитие практических умений.

3 этап. Итоговый.

Задачи этапа: анализ и оценка достижения цели занятия, уровня усвоения обучающимися теоретических и практических знаний и умений; самооценка детьми

собственной деятельности, оценка сотрудничества; объяснение детям логики следующего занятия.

Содержание этапа: подведение итогов деятельности, методы поощрения детей.

Результат деятельности на 3 этапе: подготовка обучающихся к самооценке собственной деятельности; определение перспектив развития творческой деятельности детей в данной образовательной области.

2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Способы проверки ожидаемых результатов предполагают такие виды педагогического контроля, как: текущий, промежуточный, итоговый.

Текущий контроль (по итогам занятия) осуществляется для выявления уровня освоения материала, при котором учитывается правильность, аккуратность выполнения изделия. Формами контроля являются: просмотр, анализ выполненного задания.

Промежуточный контроль осуществляется по итогам пройденных разделов программы, задачами которого являются выявить уровень освоения материала обучающимися по пройденному разделу. Формами контроля являются: просмотр, анализ выполненных работ.

Итоговой контроль - выявление уровня освоения обучающимися программы. В ходе итогового контроля оценивается качество выполнения работы.

Формой контроля является просмотр и анализ выполненных изделий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
3. 3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 26.06.2019 № 70-Д "Об утверждении методических рекомендаций "Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области".
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.
8. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования. Утверждена Постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. №1642.
9. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках национального проекта «Образование».
10. Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры». Утверждена Правительством Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. №392 (с изм. от 29 декабря 2020г.)
11. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
12. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 22.02.2022г. № 195-Д «О независимой оценке качества (общественной экспертизы) дополнительных общеобразовательных программ».

Список литературы:

1. Алексеева Л., “Альбом-руководство по ковровой вышивке”, Москва, издательство “Феникс”, 2009.
2. А.Г.Гусева «Нетканый гобелен», Москва, издательство «Культура и традиции», 2007 г.
3. Г.М.Логвиненко «Декоративная композиция», Москва, издательство «Владос», 2008 г.
4. Н.П.Бесчастнов «Изображение растительных мотивов», Москва, издательство «Владос», 2008 г.
5. Интернет-ресурсы:
 - 5.1. <http://articles/578812/>- программа “Ковровая вышивка” по дополнительному образованию.
 - 5.2. <http://publ/> популярный сайт о рукоделии.
 - 5.3. http://crestik. /load/ckhemy_dlja_kovrovoj_tekhniki/76 – схемы для ковровой вышивки.
 - 5.4. <http://vishivalochka. /> сайт для любительниц ручной художественной вышивки.