ПОЛОЖЕНИЕ

О РАЙОННОМ ОНЛАЙН КОНКУРСЕ-ВЫСТАВКЕ

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА

**«КРЕАТИВ SKILLS»**

1. Общие положения.
   1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения районного онлайн конкурса-выставки декоративно-прикладного творчества «Креатив skills» (далее — Мероприятие) в 2021/2022 учебном году.
   2. Организация и проведение Мероприятия регламентируются Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года», Постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», подпрограммой «Развитие системы образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов» на 2017 – 2022 годы Муниципальной программы «Развитие системы образования и создание условий для организации труда, отдыха и оздоровления детей в муниципальном образовании «город «Екатеринбург» на 2017 – 2022 годы, утвержденной Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 31.10.2016 № 2166, настоящим Положением, нормативными актами MAУ ДО Центр «Семья и Школа» (далее МАУ ДО ЦСШ) — Организатора Мероприятия.
   3. Информация о Мероприятии (положение, ссылка для электронной регистрации, программа проведения, информация о составе жюри, состав участников и результаты Мероприятия) оперативно размещается на официальном сайте Организатора в специализированном разделе Мероприятия.
2. Цели и задачи.
   1. Цель:

* активизация познавательной деятельности детей, воспитание и формирование эстетических вкусов у подрастающего поколения на основе популяризации различных направлений и жанров декоративно-прикладного творчества.
  1. Задачи:
* выявление одарённых детей и талантливой молодёжи в области декоративно-прикладного искусства, содействие в дальнейшей профессиональной ориентации;
* повышение мотивации обучающихся к пониманию ценности духовно- нравственных аспектов в жизни человека;
* формирование эстетического восприятия окружающего мира;
* повышение художественного мастерства участников, профессионального уровня руководителей творческих коллективов;
* Развитие креатив skills, то есть навыков использования творческого потенциала, умения нестандартно мыслить и создавать из привычных вещей нечто совершенно новое.

1. Дата проведения Мероприятия.

Конкурс-выставка проводится с 11 по 17 апреля 2022 года.

Сроки подачи заявки на участие: 20.03.-10.04.2022.

Экспертиза (работа жюри): 11-17.04.2022.

Подведение итогов: 18.04.2022.

Награждение участников, победителей и призеров: 18.04-24.04.2022.

Заявка на участие в Мероприятии принимается до 10 апреля 2022 года

(в электронном виде по адресу <https://docs.google.com/forms/d/12Uw5HIJDY8XohnXLSTHcC-WZ24gcGCjPd4yfISi9KaQ/edit>

Для участия в выставке предоставляются данные:

- об обучающемся,

- о педагоге,

- о технике выполнения работы,

- от 3 до 5 фотографий работы, одна из которых является изображением автора вместе с работой.

- Возможно прикрепление короткого видео-ролика, в котором автор представляет работу, рассказывая о технике исполнения и подчеркивая оригинальность данного творческого объекта. Продолжительность видео-ролика не должна превышать 2 минут.

* 1. Принимая участие в Выставке, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 года (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).
  2. Принимая участие в Выставке, участники и педагоги соглашаются с тем, что публикация фотографий работ и их авторов на открытых pecypcax может осуществляться без их непосредственного разрешения.

1. Порядок организации, проведения и содержание Выставки.
   1. Номинации:

* **Работа с нитью** (художественное вязание, ткачество, макраме; фриволите, канитель и др.)
* **Художественная вышивка** (ковровая вышивка, вышивка нитью, бисером, лентами, гобелен и др.);
* **Художественная обработка ткани** (квилтинг, пэчворк, фелтинг, работа с фетром и др.);
* **Работа с бисером** (объемные работы, бижутерия и др.);
* **Художественная лепка** (объемные работы из пластилина, глины, полимера, керамики и др.);
* **ЭКО-номинация** (вторсырье, природные материалы, популяризация темы экологии через ДПИ);
* **Работа с бумагой и картоном** (папье-маше, оригами, айрис-фолдинг, квиллинг, бумагопластика, паперкрафт, скрапбукинг, торцевание, декупаж и др.)
* **Куклы и игрушки**
* **Художественные картины в нетрадиционных техниках и материалах** (нитяная графика (изонить), батик, мозаика, витраж, энкаустика, роспись, кинусайга, резьба по дереву, пирография, аппликация, флюидная живопись, граффити и др.)
* **Открытая номинация** (для работ с иными материалами).
  1. Группы оценивания:
* дошкольная (4-6 лет);
* младшая (1-4 классы);
* средняя (5-8 классы);
* старшая (9-11 классы);
* Дети с ОВЗ (любого возраста)
  1. Критерии оценивания:
* художественная выразительность (0-5);
* оригинальность идеи (0-5);
* творческий подход к выбору материала и техники исполнения (0-5);
* качество работы предлагаемого экспоната (0-5);
* Присутствие нестандартных и выразительных элементов (0-5)
* Несоответствие уровня выполненной работы возрастной группе участника (Понижающий -1 или 0) .
  1. Организационные требования:
* не принимаются работы, ранее экспонировавшиеся на Выставке;
* работы должны быть изготовлены специально для конкурсной деятельности. Не принимаются однотипные изделия, выполненные в одной технике в рамках занятий с одним педагогом и имеющие сходный внешний вид.
* оформление работы должно соответствовать эстетическим и экспозиционным требованиям, требованиям настоящего Положения;
* принимаются коллективные (не более 3 соавторов) и индивидуальные работы;
* так как выставка проходит в онлайн-формате, то фотоматериалы, предоставляемые на конкурс, должны быть хорошего качества, с учетом освещения, фокуса фотографии, наличия продуманного фона.

1. Жюри конкурса.
   1. В состав жюри входят представители Организатора в количестве не более одной трети от общего состава.
   2. Жюри:

− оценивает выполнение заданий в соответствии с настоящим положением;

− определяет победителей и призеров Мероприятия;

− ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

* 1. Жюри имеет право присуждать не все места с учетом качества представленных работ, дублировать места, присуждать призы в специальных номинациях.
  2. Решение жюри является окончательным, и изменению не подлежит.

1. Подведение итогов.
   1. Итоги Выставки подводятся отдельно в каждой номинации и в каждой возрастной группе.
   2. Все участники Выставки получают Сертификаты, педагоги, подготовившие участников, получают Благодарственные письма Организатора.
2. Данные об организаторах мероприятия:

MAУ ДО Центр «Семья и школа» г. Екатеринбург, ул. Цветоносная, 2.

Ответственные за проведение конкурса:

Сельнихина Ксения Андреевна — заместитель директора по учебной деятельности MAУ ДО Центр «Семья и школа» , тел: 8-912-253-53-26, e-mail: [semyaishkola@yandex.ru](mailto:semyaishkola@yandex.ru);

Фаткиева Лилия Салимьяновна – методист MAУ ДО Центр «Семья и школа», тел. 205-99-88.