



Приемы преодоления специфических трудностей чтения у школьников с ОВЗ

учитель-логопед Аушева Т.О.
учитель-логопед Сирина Т.В.



НЕЙРОДИНАМИКА (активация, поддержание тонуса, темп)

Цикличность деятельности

Медленное обучение чтению

Медленный темп чтения

Монотонность чтения

Потеря строки

НЕЙРОДИНАМИКА (активация, поддержание тонуса, темп)

- Консультация невролога, нейропсихолога
- Организация режима дня, сбалансированного питания
- Обеспечение двигательной активности
- Положительный эмоциональный фон

ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ И ЗВУКО- БУКВЕННЫЙ АНАЛИЗ (ударение, слуховой образ слова и смысл, замены)

Замена букв близких по акустическим признакам

Неправильное ударение (вплоть до непонимания прочитанного)

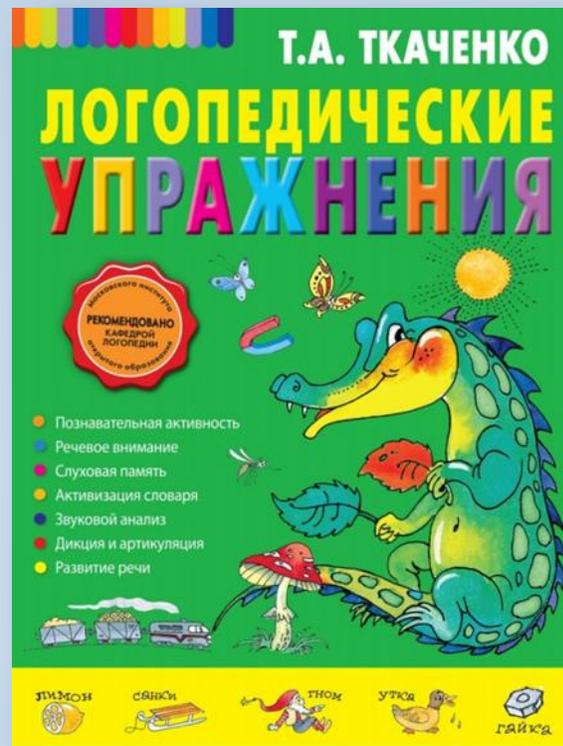
▪Нарушение слухового образа слова (отчуждение смысла)

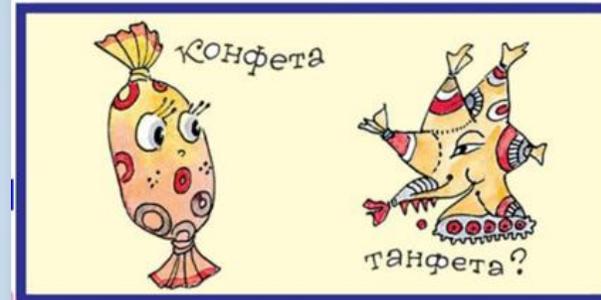
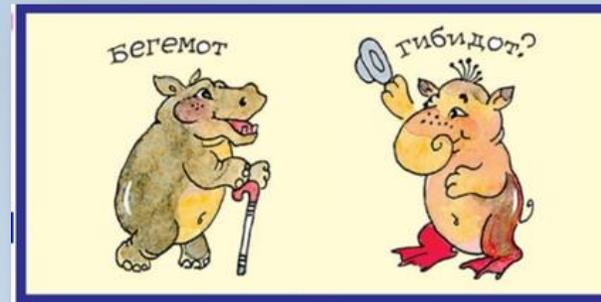
Нарушение слуховой памяти

Трудности при слиянии согласного и гласного

ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ и ЗВУКО- БУКВЕННЫЙ АНАЛИЗ (ударение, слуховой образ слова и смысл, замены)

Развитие фонематического восприятия





ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ (ударение)

- камЕнь
- бУкет
- уткА
- банкА
- пАук
- паУтина



КОМПЛЕКСНЫЙ ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВА

Собери слово

- 1 слог в слове ГИРЯ
- Последняя буква в слове МОСТ
- Ударная гласная в слове СОВА
 - 2 слог в слове БАРАБАН

ГИТАРА

КОМПЛЕКСНЫЙ ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВА

ХОДИЛКА



Слуховая память и внимание



Был тёплый летний день. Уточка нарядилась и пошла в гости. Она надела красивую голубую шляпу. На шею повесила красные бусы. В крыле птица держала жёлтый

КИНЕСТЕТИЧЕСКИЙ ФАКТОР (артикуляция)

Низкая скорость чтения

Слоговой тип чтения

Смешение букв по акустико-артикуляционным признакам

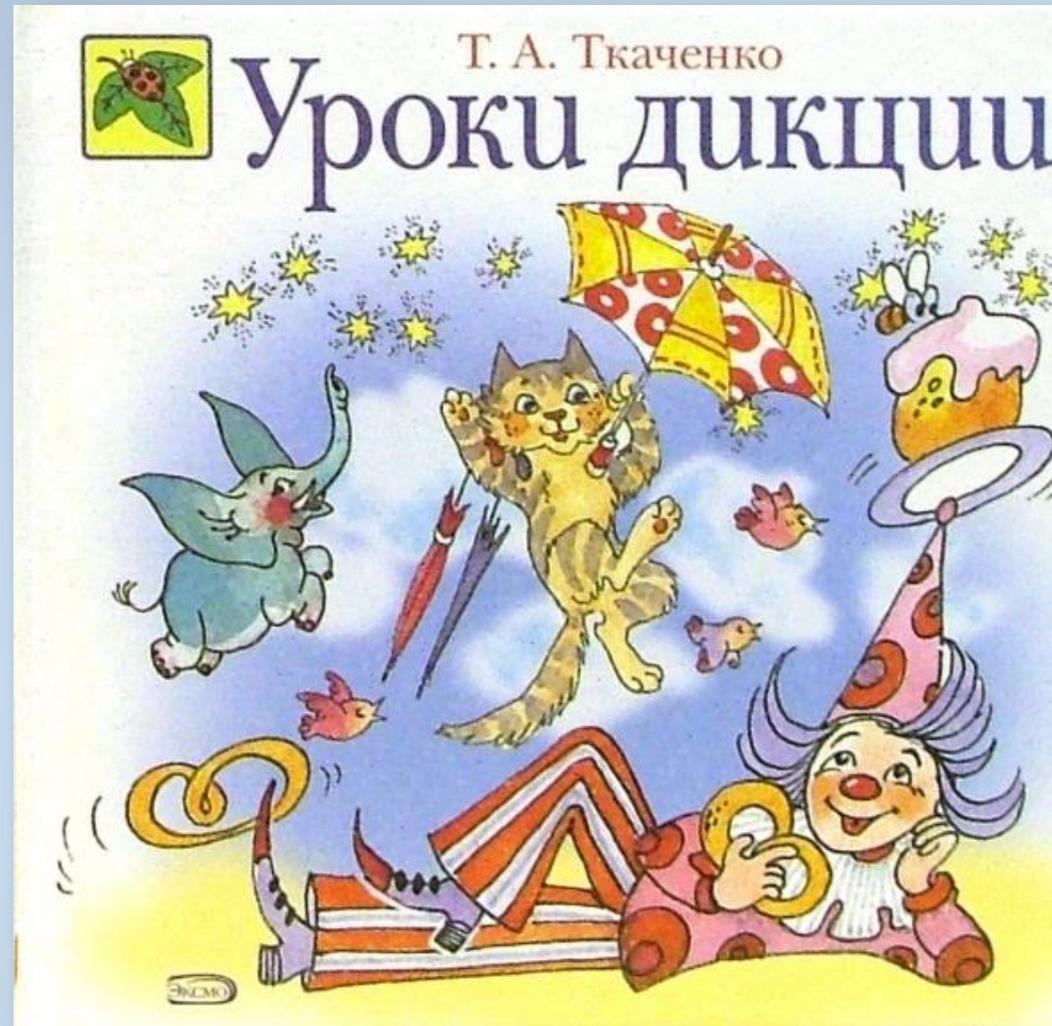
Низкий уровень понимания прочитанного

КИНЕСТЕТИЧЕСКИЙ ФАКТОР (артикуляция)



В ВАННОЙ КОМНАТЕ ВОН ТАМ ТОПАЕТ ГИПОПОТАМ!

КИНЕСТЕТИЧЕСКИЙ ФАКТОР (артикуляция)



КИНЕСТЕТИЧЕСКИЙ ФАКТОР (артикуляция)



Вставь буквы	Проверка	Вставь буквы	Проверка
пр...ва	пр А во	н...вейший	н О вый
р...внять	р О вный	хв...инки	хв О я
л...вец	л О вит	д...брейший	д О брый
н...чной	н О ченька	гр...за	гр О зы
т...пание	т О пот	к...мок	к О м
сл...ва	сл О во	руб...шонка	руб А шка
к...сить	к О сит	мур...вей	мур А шки
м...лчание	м О лча	похв...лить	хв А лит
спр...сил	спр О сит	набр...сать	бр О сить
к...вровое	к О врик	мор...зилка	мор О з
ж...рища	ж А р	л...нейка	л И ния
зап...х	п А хнет	в...дитель	в О дит
к...вёр	к О врик	н...беса	н Е бо
б...буся	б А бушка	стр...итель	стр О ит
ав...рийный	ав А рия	т...лпа	т О лпы

ПЕРЕРАБОТКА ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ (вектор строки, смещение букв)

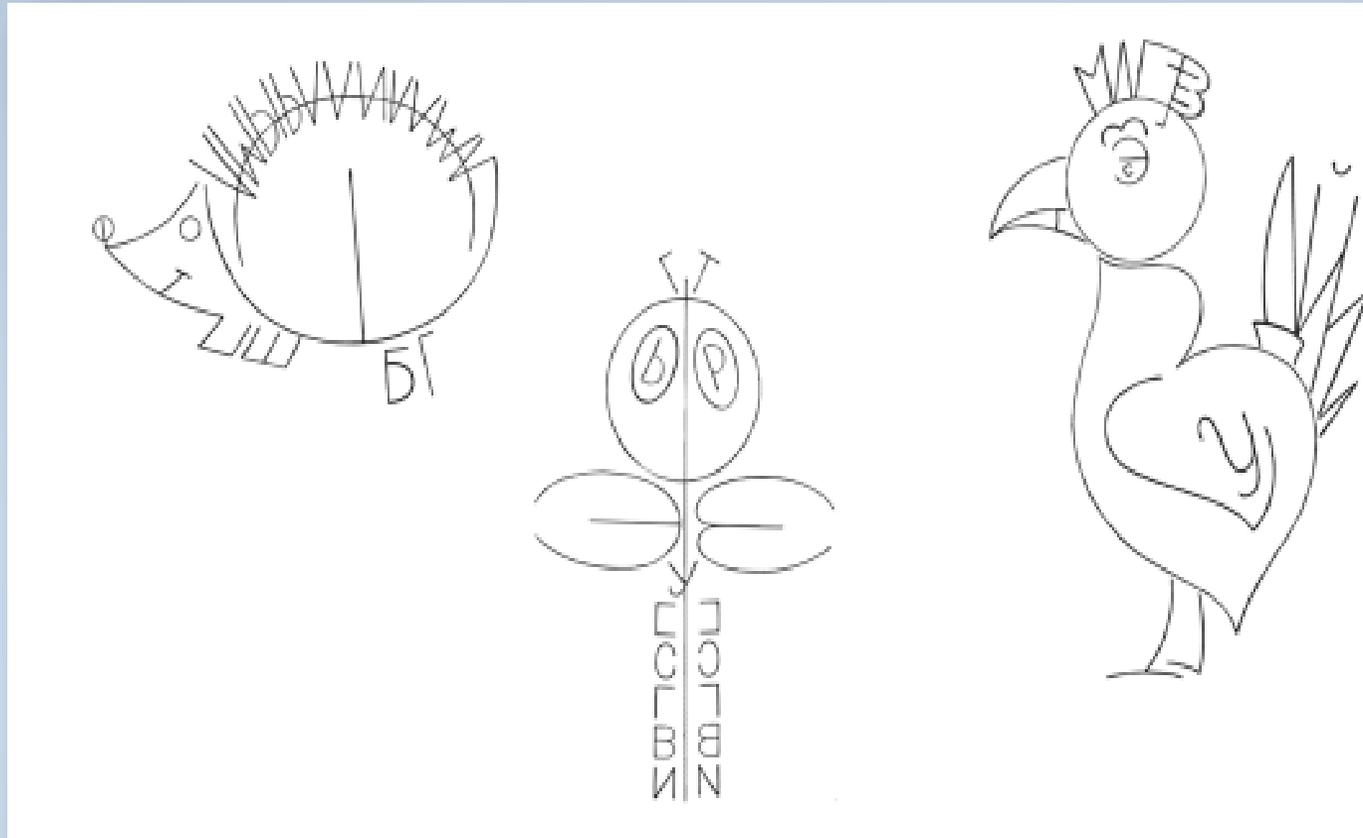
Замены букв, похожих по написанию (змея-злея, розетка-фозетка)

Перестановка букв (он - но)

Вектор строки (пропускают, повторно считывают строчку, читают выше расположенную строчку)

Низкая скорость чтения

ПЕРЕРАБОТКА ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ (буквенный гнозис, зрительное восприятие)



ПЕРЕРАБОТКА ЗРИТЕЛЬНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ (буквенный гнозис, зрительное восприятие)

- Чтение с прикрытой верхней / нижней половиной строки
- Чтение с поворотом книги на 90° 180° 270°

Спала кошка на
крыше. Она жала
лапки. Села около
кошки птичка. Не
сиди близко
птичка. Кошки
лиць хитры

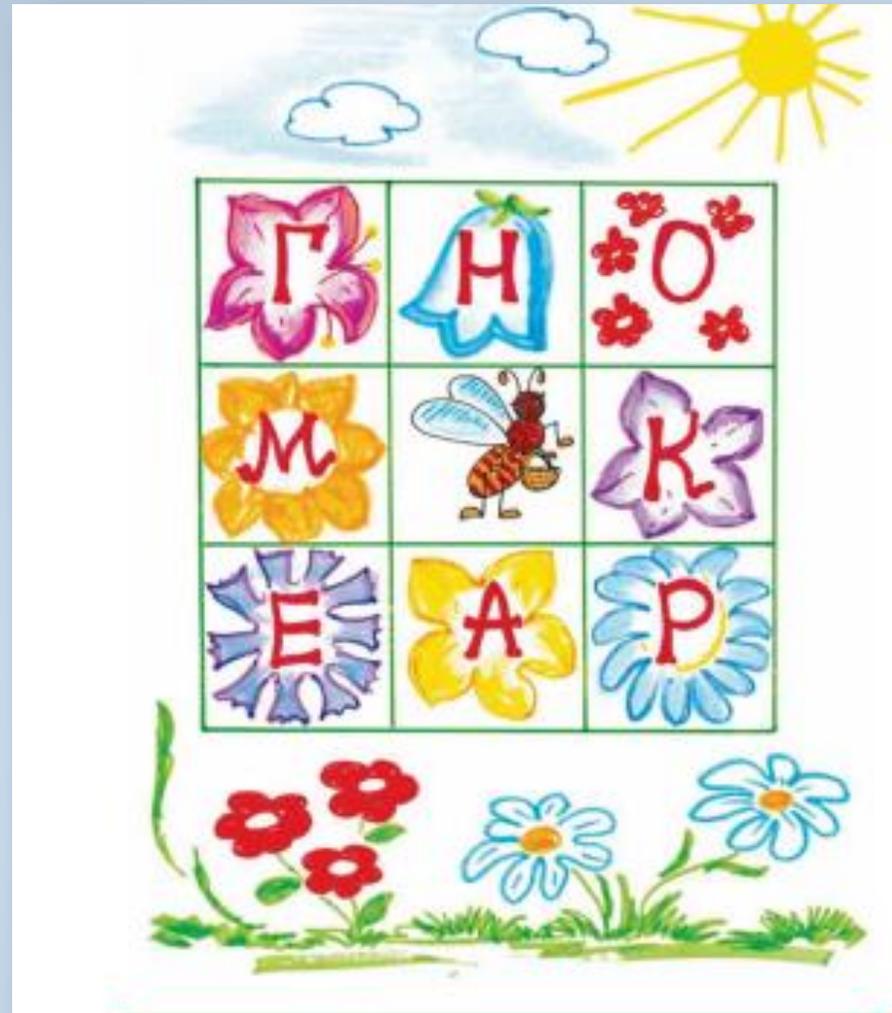
Спала кошка на
крыше. Она жала
лапки. Села около
кошки птичка. Не
сиди близко,

ПЕРЕРАБОТКА ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ (буквенный гнозис, зрительное восприятие)

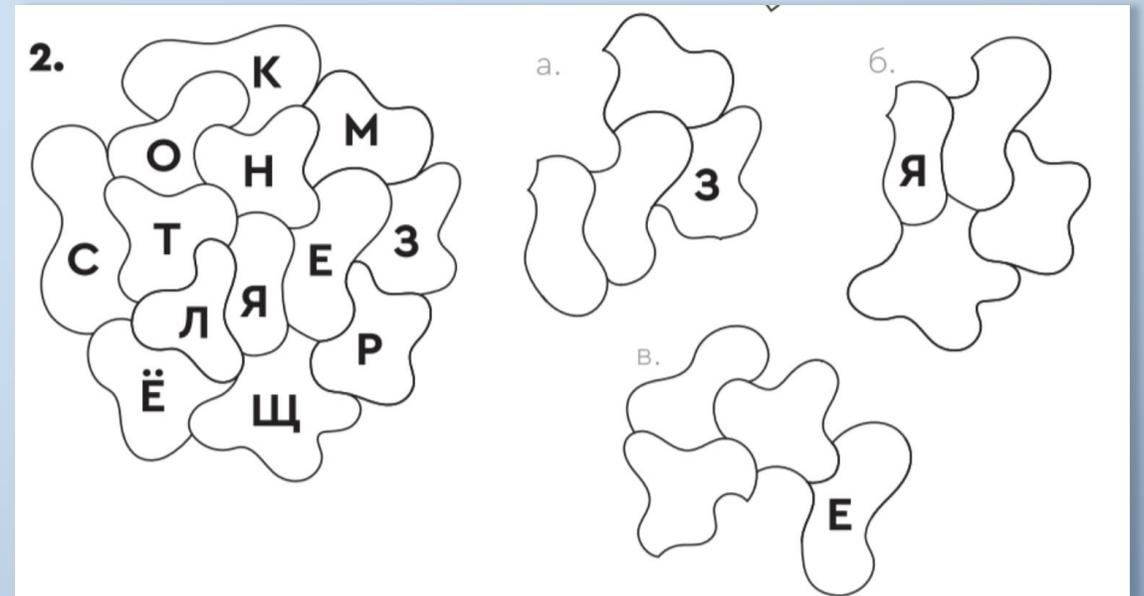
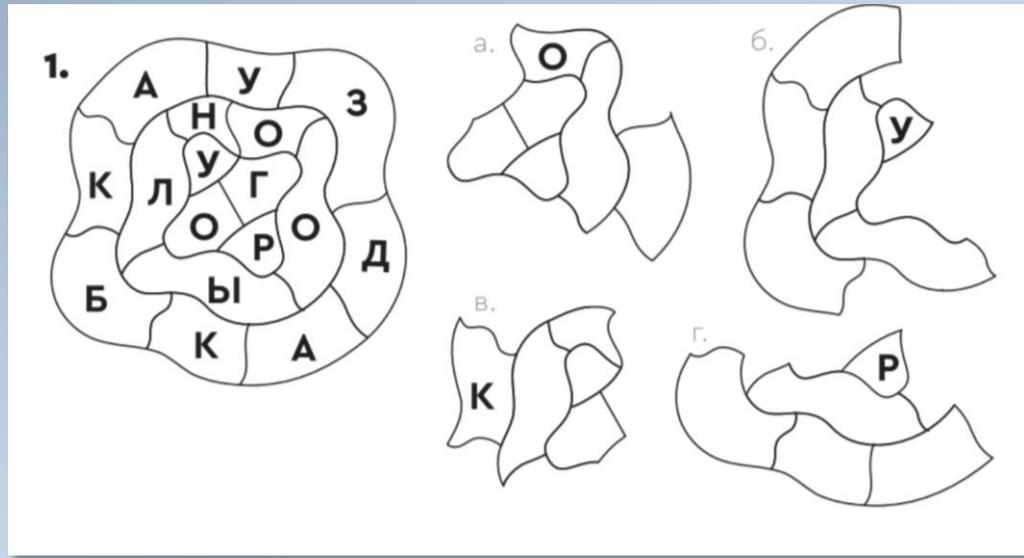
Спала кошка на
крыше. Она сжала
лапки. Села около
кошки птичка. Не
сиди близко,
птичка. Кошки
очень хитры.

Спала кошка на
крыше. Она сжала
лапки. Села около
кошки птичка. Не
сиди близко,
птичка. Кошки
очень хитры.

ПЕРЕРАБОТКА ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСРАНСТВЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ



ПЕРЕРАБОТКА ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ



КИНЕТИЧЕСКИЙ ФАКТОР (слияния, ритм чтения)

Нарушена плавность переключения от согласной к гласной

Запинки внутри слова

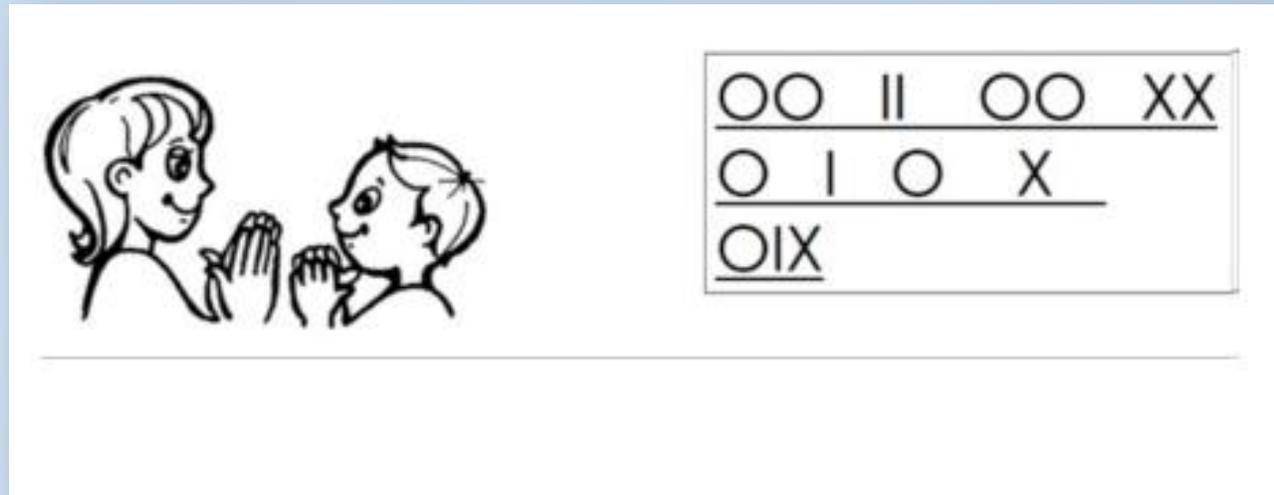
Пропуск букв

Ошибки в ударении

Сам навык долго автоматизируется

КИНЕТИЧЕСКИЙ ФАКТОР (слияния, ритм чтения)

- Ритмические упражнения
- Разнообразные «Ладушки»
- Ритмические приветствия и игры
(Соку-соку, бачи-бачи)



1-2-3 ЗА МАМОЙ ПОВТОРИ



скрест на плечи



скрест-хлоп
по столу

воспроизведи дорожку, ориентируясь на заданные символы выше



КИНЕТИЧЕСКИЙ ФАКТОР (слияния, ритм чтения)



КИНЕТИЧЕСКИЙ ФАКТОР (слияния, ритм чтения)

Оперативная единица чтения

- максимальное количество знаков, которое опознаётся при чтении одномоментно, целостно. (А.Н.Корнев)

Последовательность:

- Г
- С
- СГ и ГС (он, но)
- СГС (мак, сон, кут)
- ССГ и ГСС (сто, ирк)
- СГСГ и ГССГ (муха, утка)
- ССГС и СГСС (стол, мост)
- СГСГС и СГССГ (мотор, лавка)
- ГССС (Орск, Омск)
- СГСГСГ и СГСГСГС (собака, колобок)
- СГССГССГ и ССГССГСГ (перчатки, простыня)

Эффективность технической стороны чтения (декодирования) зависит и от:

- Слоговой структуры слов;
- Наличия стечения согласных;
- Частотность слов.

Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие, СПб.: МиМ, 1997.

КИНЕТИЧЕСКИЙ ФАКТОР

МА	ОК	ИМ
УМ	МИ	ГО
КО	АМ	МУ

МЕ	АШ	РИ	АМ	КУ	ЛЕ
ОМ	СУ	ВЕ	СИ	ОК	ПИ
ТУ	ОР	ИМ	ЛЯ	УС	ДО
ШИ	УК	РУ	ВВЕ	ИЛ	ЧУ
ХА	ДИ	ИК	ЛИ	ИР	СО
СЕ	ПО	ША	РО	МИ	УТ

БА	СО	АП	ЕЛ
ЛЕ	ИЛ	СА	ПУ
БУ	ЛЕ	ВЕ	ВО
ОС	БИ	ПА	АС



ПРА

ПРО

ПРУ



ВЗА

ВЗУ

ВЗО



СКА

СКО

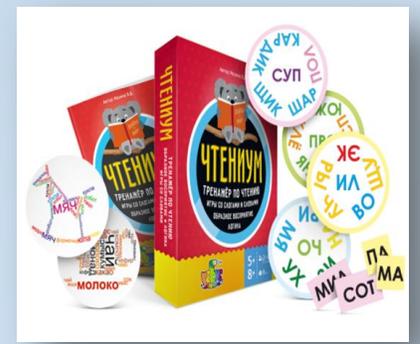
СКИ

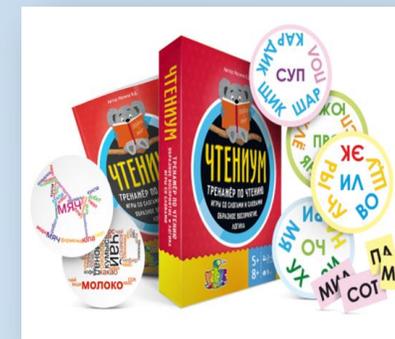


КИНЕТИЧЕСКИЙ ФАКТОР (слияния, ритм чтения)



ЩА	РЫ	МА	ЛЫ	БИ
ЧУ	ЭК	ХА	ПА	ЖА
БА	ОК	ПА	ГО	ВО
ТЯ	УМ	БИ	ОЙ	ШИ
ВЕ	ЖА	ИР	СА	ПУ





КИНЕТИЧЕСКИЙ ФАКТОР (чтение с отхлопыванием, перекидыванием)

2. Стрá\у\сы — сá\мы\е боль\ши\е пти\цы на све\те. Э\ти пти\цы не у\ме\ют ле\тáть. Стрá\у\сы — теп\ло\лю\би\вы\е пти\цы. Но люó\ди на\у\чй\лись раз\во\дй\ть их дá\же в су\ро\вом кли\ма\те Рос\сий\и.



РЕГУЛЯЦИЯ, КОНТРОЛЬ (намерение, концентрация, интерес)

- Потеря строки, повторное считывание
- Пропуск букв
- Перестановка букв, слогов

РЕГУЛЯЦИЯ, КОНТРОЛЬ (намерение, концентрация, интерес)

- Стоп-игры (Море волнуется раз... и т.п)
- Болгария
- Секрет



Найди слова (отличаются одной буквой)

МАШИНА

МАША

ТОЛЯ

АВТОБУС

МАЛИНА

АБРИКОС

ТОНЯ

МИША

Раздели слова

ЛАМУНЕКА

МАЛУКЕНА

КЕЛАМУНА

КЕЛАМУНА

МАЛУКЕНА

ЛАМУНЕКА

МАЛУКЕНА

КЕЛАМУНА

ЛАМУНЕКА

НАЙДИ СЛОВО (ЭТАЛОН)

БЛОКНОТ

БЛОКНОТ

БЛОКТОН

БЛОКНОТ

БОЛКНОТ

БЛОКНОТ

БЛОНКОТ

Читай по правилу

- Пропускай каждое второе слово
- Каждое слово читай два раза
- Читай поочередно: первое слово -1 раз, второе слово -2 раза и т.д.

Таня гуляла в долине по берегу реки и увидела пещеру. Около пещеры одиноко зеленело дерево. Таня села в его тени. Выбежала из пещеры ящерица. Тихо пела какая-то пичуга на дереве. Она была похожа на синицу.











<https://family.uralschool.ru/>

do-semshoch@eduekb.ru